



أميركا تلخ يديها بمجزرة إسرائيلية جديدة.. مسار «اليوم التالي» من باريس إلى بروكسل وتساؤلات تستعجل الأجوبة حول السقوف والحدود والمقايضات وهل من أصابع أميركية؟

من باريس إلى بروكسل، وحتى تتكشف مداولات الغرف المغلقة «أو بعض منها» لاجتماعات استضافتها العاصمتين الأوروبيتين حول الحرب الإسرائيلية على قطاع غزة وما يسمى مسار «اليوم التالي» والدور الأوروبي المحتمل على هذا المسار.. حتى تتكشف هذه المداولات لناحية طبيعتها

وحدودها ومقايضاتها واليد الأميركية فيها، يستمر الكيان الإسرائيلي في ارتكاب مزيد من المجازر بحق أهل غزة وبشكل لا تخفى معه رسائلها إلى المجتمع الدولي الذي يسعى لوقف حرب الإبادة الإسرائيلية المستمرة منذ حوالي ثمانية أشهر على قطاع غزة، خصوصاً أن المجزرة التي ارتكبها أمس الأحد

في مناطق إيواء النازحين في مدينة رفح، تأتي بعد يومين فقط من إصدار محكمة العدل الدولية (أعلى هيئة قضائية في الأمم المتحدة) أوامر للكيان الإسرائيلي بـ «وقف فوري لعملياته العسكرية في رفح وضرورة المحافظة على فتح معبر رفح لتمكين دخول المساعدات الإنسانية لقطاع غزة»

2

بعد تدميره كلياً من قبل الاحتلال التركي..

الكوادر الوطنية تتمكن من إعادة تأهيل معمل غاز السويدية



5

تمكنت الكوادر الهندسية والورشات الفنية في معمل غاز السويدية شمال شرق الحسكة، من صيانة وإصلاح المعمل وإعادة تأهيله، بعد أن قامت قوات الاحتلال التركي بتدميره تدميراً كاملاً مطلع العام الحالي بالطائرات والصواريخ. وذكر مدير المعمل عبد الحميد البليخ أن المعمل حالياً في طور التشغيل التجريبي، ويعد انتهاء هذه الفترة سيعود

إلى العمل والإنتاج بشكل طبيعي. مبيناً أن بعض مكونات المعمل مازالت في مرحلة عدم استقرار، كضاغط التبريد مثلاً، وفي حال استقرار تلك المكونات سيعود المعمل إلى الإنتاج خلال الأيام القليلة القادمة. علماً أن مكونات المعمل من ضواغط وغيرها تعمل حالياً، لكنها مازالت بحاجة إلى ضبط ومعايير لمنع تهريب أي كمية.

قانون جديد ينظم التعاطي مع ملف الإعاقة بطريقة مرنة وإبداعية

تعمل الدولة على ضمان حقوق الشخص ذي الإعاقة المنصوص عليها في (قانون حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة) من جميع أشكال التنمر والإساءة أو الاستغلال وضمن الدمج الشامل لهم في المجتمع وإشراكهم

في السياسات ووضع الخطط والبرامج وعمليات صنع القرار التي قد تؤثر في جودة حياتهم وصولاً إلى تمتعهم بجميع الحقوق والحريات الأساسية على قدم المساواة مع الآخرين وتأمين الحياة الكريمة لهم.



3

السورية للتجارة تتجهز لتخزين ٣٠٠ طن بطاطا و١٠ أطنان أسبوعياً للبيع المباشر في ريف دمشق | 4

أسعار الأجهزة الكهربائية فوق طاقة المواطن.. وسوق المستعمل ينتعش

حالة من الجمود، تفرضها على السوق الأسعار الباهظة للأدوات الكهربائية التي صارت أشبه بالحلم الذي يراود المواطن في شراء براد أو غسالة، فعلى سبيل المثال أصبح متوسط سعر أي قطعة ١٠ ملايين ليرة وأكثر بكثير من ذلك، ما جعل بوصلة المواطن تتوجه نحو البحث عن المجهول في الأجهزة المستعملة والقديمة كونها أرخص وأقل وطأة من أسعار القطع الجديدة، لتنتعش بذلك أسواق وتجارة المستعمل ويصيب الكساد الأجهزة الجديدة.



4

6 ترى الإعلام خطراً على شخصية الكاتب.. القاصة العراقية مآب عامر

3 أسطوانة غاز كل ١٠٠ يوم.. وعضو مكتب تنفيذي يشرح ويعتذر ويقترح

7 الأندية الرياضية تستعد لافتتاح مدارسها الصيفية.. ورسم الاشتراك ما بين ٢٠ حتى ٤٠٠ ألف ليرة

أميركا تلطخ يديها بمجزرة إسرائيلية جديدة.. مسار «اليوم التالي» من باريس إلى بروكسل وتساؤلات تستعجل الأجوبة حول السقوف والحدود والمقايضات وهل من أصابع أميركية؟



■ تشرين - مها سلطان

- دور أوروبي موسع

وفيما يتم الحديث عن دور أوروبي أوسع على مسار وقف الحرب واليوم التالي، لم يكن للمجزرة الإسرائيلية الجديدة في رفح إلا أن تغطي وجه الاجتماعات التي رعتها كل من العاصمة الفرنسية باريس، والعاصمة البلجيكية بروكسل، وبدا الأوروبيون مضطرون لتكثيف تصريحاتهم المنندة بالحرب الإسرائيلية على قطاع غزة، حيث اعتبر جوزيب بوريل، الممثل الأعلى للاتحاد الأوروبي للشؤون الخارجية والسياسة الأمنية «أن مصادقية الاتحاد الأوروبي معرضة للخطر، بسبب التجاهل الإسرائيلي للأوامر الصادرة عن محكمة العدل الدولية، بوقف العمليات العسكرية في رفح» مؤكداً أن مجزرة رفح لا بد أن «تدفعنا للمطالبة بضرورة تنفيذ قرار محكمة العدل الدولية».

وقال في تصريحات اليوم الاثنين: إن احترام القانون الدولي ليس خياراً، وتجاهل قرار محكمة العدل الدولية سيضعف النظام العالمي القائم على القواعد الذي يدعمه الاتحاد الأوروبي، ويعزز في كل مكان.

وأضاف: الاتحاد الأوروبي بحاجة إلى بذل المزيد من الجهد، لقد حان الوقت لكي يتحمل مسؤولياته أمام الوضع الكارثي بحجم غير مسبوق، إذ أصبحت مصادقته الأخلاقية والسياسية في خطر.

بالتوازي، دعت دول في الاتحاد الأوروبي إلى فرض عقوبات على الكيان الإسرائيلي لانتهاكه القانون الدولي والإنساني، ومن هذه الدول ألمانيا وإسبانيا والنرويج وإيرلندا التي اعتبرت أن «استمرار الانتهاكات الإسرائيلية يوجب على الاتحاد الأوروبي اتخاذ رد موحد وحاسم بما في ذلك فرض عقوبات».

في الأثناء، اعتبرت المقررة الأممية الخاصة للأراضي الفلسطينية المحتلة فرانشيكا ألبانين، أن قصف إسرائيل لمخيمات النازحين في مدينة رفح جنوب قطاع غزة «تحد صارخ للقانون والنظام الدوليين». وقالت ألبانين في منشور على منصة «إكس»: إن الإبادة الجماعية بغزة لن تنتهي دون ضغوط خارجية ويجب فرض عقوبات على «إسرائيل» وتعليق الاستثمارات والاتفاقيات والتجارة والشراكة معها.

وأضافت: «مزيد من الرعب في غزة، قوات الاحتلال الإسرائيلي قصفت مخيماً للنازحين الفلسطينيين في رفح، ما أدى إلى اشتعال النيران في الخيام البلاستيكية وحرقت الناس أحياء بشكل مأساوي».

- عودة إلى مجلس الأمن

ومع ما يشهد الملف الفلسطيني من حراك أوروبي موسع، خصوصاً على مستوى الاعتراف بالدولة الفلسطينية، أعلنت الجزائر اليوم أنها ستعيد طرح ملف العضوية الكاملة لفلسطين

من باريس إلى بروكسل، وحتى تتكشف مداورات الغرف المغلقة «أو بعض منها» لاجتماعات استضافتها العاصمتين الأوروبيتين حول الحرب الإسرائيلية على قطاع غزة وما يسمى مسار «اليوم التالي» والدور الأوروبي المحتمل على هذا المسار. حتى تتكشف هذه المداورات لناحية طبيعتها وحدودها ومقايضاتها واليد الأميركية فيها، يستمر الكيان الإسرائيلي في ارتكاب مزيد من المجازر بحق أهل غزة وبشكل لا تخفى معه رسائلها إلى المجتمع الدولي الذي يسعى لوقف حرب الإبادة الإسرائيلية المستمرة منذ حوالي ثمانية أشهر على قطاع غزة، خصوصاً أن المجزرة التي ارتكبها أمس الأحد في مناطق إيواء النازحين في مدينة رفح، تأتي بعد يومين فقط من إصدار محكمة العدل الدولية (أعلى هيئة قضائية في الأمم المتحدة) أوامر للكيان الإسرائيلي بـ «وقف فوري لعملياته العسكرية في رفح وضرورة المحافظة على فتح معبر رفح لتمكين دخول المساعدات الإنسانية لقطاع غزة». كما تأتي بعد أسبوع من طلب المدعي العام للمحكمة الجنائية الدولية، كريم خان، إصدار مذكرة اعتقال بحق متزعم حكومة الكيان بنيامين نتنياهو ووزير حربه يواف غالانت لارتكابهما جرائم حرب في غزة. وما بين العدل الدولية والجنائية الدولية، اعترف ثلاث دول أوروبية جديدة، هي إسبانيا والنرويج وإيرلندا، بالدولة الفلسطينية وبما يعزب بشكل كبير مسار الدفع باعتراف أممي كامل بالدولة الفلسطينية.

- الإدانات ليست فعل حماية

المجزرة أمس ضد النازحين في رفح، سقط فيها العشرات بين شهيد وجريح، والحصيلة التي وصلت اليوم - حسب وزارة الصحة الفلسطينية - إلى ٢٠٠ ما زالت مفتوحة، فيما ردود الأفعال ما زالت تتوالى على المستوى الدولي، إدانة وتنديداً بهذه المجزرة الجديدة للكيان الإسرائيلي.

رغم ذلك فإن هذه الإدانات لا يتوقع لها أن تشكل فارقاً بالنسبة للكيان الإسرائيلي ما دامت الولايات المتحدة الأميركية تدعمه وتشاركه حربه ومجازره، حتى أنه يمكن القول إن الولايات المتحدة باتت تتفاوض على المكشوف لناحية ما تريده، وبصورة قطعية لأي نقاش، بخصوص ما سيكون عليه «اليوم التالي» وليست الوثيقة التي كشفتها صحيفة «بوليتيكو» الأميركية «الخميس الماضي» سوى جزء فقط من المخططات الأميركية لقطاع غزة (وتالياً للمنطقة) سواء لناحية من له اليد العليا في غزة، أو لناحية الدور الفلسطيني/العربي.

ومن المعلوم أن ما يكشفه الإعلام الأميركي تبعاً وحول أي قضية، لا يدخل فعلياً في مجال التسريبات، بقدر ما هو كشف الحقائق على مراحل، احتواء لردود الفعل من جهة، وكبالونات اختبار من جهة ثانية، ولا يخفى أن هذا الإعلام يشكل جبهة متقدمة للمخططات الأميركية.

في الأمم المتحدة، أمام مجلس الأمن الدولي، ودعا وزير الخارجية الجزائري أحمد عطاف «في كلمة ألقاها أمس الأحد أثناء مشاركته في الاجتماع الوزاري العربي الأوروبي حول القضية الفلسطينية، بروكسل» إلى اتخاذ خطوات ملموسة لإقامة الدولة الفلسطينية كحل عادل ودائم ونهائي.

وبحسب بيان الخارجية الجزائرية، شدد عطاف على ضرورة استغلال الزخم الذي أحدثته الاعتراف الدبلوماسي للعديد من الدول الأوروبية بدولة فلسطين، لتشجيع باقي الدول الأوروبية على القيام بالمثل.

القطاع والضفة

بالتوازي مع مجزرة رفح، استمرت المداومات عمليات الاقتحام والاعتقالات في القطاع والضفة الغربية، حيث اقتحمت قوات الاحتلال فجر اليوم بلدة كفر دان غربي جنين مستخدمة قنابل الغاز السام والقنابل الصوتية وعاثت في البلدة خراباً وتدميراً للممتلكات.

واستشهد ٣ فلسطينيين وأصيب عدد آخر في قصف إسرائيلي على منزل غرب مدينة رفح، فيما سقط عدد آخر من الشهداء والجرحى في استهداف صاروخي لمنزل في منطقة الزرقا شمال مدينة غزة، كما استهدفت مدفعية الجيش الإسرائيلي شرق مخيم جباليا شمال غزة.

واعتقلت قوات الاحتلال خمسة فلسطينيين، بينهم طفل، في محافظة الخليل جنوب الضفة الغربية بعد أن داهمت منزلهم.

وكان الإرهابي المسمى وزير الأمن الإسرائيلي ايتمار بن غفير، وعلى رأس منات المستوطنين ووسط حراسة مشددة، نفذ عملية اقتحام لحي الشيخ جراح في مدينة القدس المحتلة تحت حراسة أمنية مشددة، للاحتفال بما يسمى «يوم الشعلة» العبري.

وعمد بن غفير والمستوطنون إلى استفزاز الأهالي، فيما أغلقت شرطة الاحتلال الحي إغلاقاً كاملاً منذ صباح أمس، ومنعت التنقل داخل شوارعها، من أجل تسهيل حركة المستوطنين، الذين استولوا على أرض مفتوحة في الحي، وجرفوها لإقامة احتفالهم الاستيطاني.

- جبهة الشمال

على جبهة الشمال، يستمر وعمليات الاستهداف، حيث أعلنت المقاومة اللبنانية/حزب الله/ استهداف مبنى يستخدمه جنود إسرائيليون في مستوطنة مرغليوت بالأسلحة المناسبة وإصابته إصابات دقيقة.

وقال الإعلام الحربي في بيان، اليوم الاثنين: دعماً لشعبنا الفلسطيني الصامد في قطاع غزة وإسناداً لمقاومته الباسلة والشريفة، ورداً على اعتداءات العدو الإسرائيلي على القرى الجنوبية الصامدة والمنازل الآمنة، استهدف مجاهدونا اليوم مبنى يستخدمه جنود العدو في مستعمرة مرغليوت بالأسلحة المناسبة وحققوا فيه إصابات مؤكدة.

وكان حزب الله أعلن أمس عن تنفيذ ١٦ عملية ضد الكيان الإسرائيلي، بعشرات الصواريخ، مع نشر مشاهد توثق استهداف مباني وتمركزات الجنود الإسرائيليين ودباباتهم، في القطاعين الشرقي والغربي من جنوبي لبنان.

- مسار الهدنة

وعلى مسار الهدنة واتفاق التبادل، استمرت الاتهامات في الداخل الإسرائيلي، لنتنياهو، بعرقلة هذا المسار، وكشفت صحيفة «يديعوت أحرونوت» الإسرائيلية اليوم الاثنين، نقلاً عن مصادر مطلعة «أن نتنياهو يحاول عرقلة أي صفقة لتبادل الأسرى حتى قبل أن تنضج» وذكرت الصحيفة نقلاً عن المصادر نفسها أن العرض الوحيد الذي يدور الحديث عنه حالياً للتبادل يتمثل في صفقة شاملة لإعادة الأسرى جميعاً، وقالت المصادر: إنه إذا تلقى مجلس الحرب عرضاً لصفقة تبادل أسرى فسيكون نتنياهو ضمن الأقلية المعارضة.

ومن المتوقع استئناف مسار التفاوض في القاهرة غداً الثلاثاء.

الاتحاد الأوروبي يوسع حضوره الفلسطيني ويضغط باتجاه عقوبات على الكيان ومزيد من الاعترافات بالدولة الفلسطينية

قانون جديد ينظم التعاطي مع ملف الإعاقة بطريقة مرنة وإبداعية

دمشق - دينا عبد

تعمل الدولة على ضمان حقوق الشخص ذي الإعاقة المنصوص عليها في (قانون حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة) من جميع أشكال التمييز والإساءة أو الاستغلال وضمان الدمج الشامل لهم في المجتمع وإشراكهم في السياسات ووضع الخطط والبرامج وعمليات صنع القرار التي قد تؤثر في جودة حياتهم وصولاً إلى تمتعهم بجميع الحقوق والحريات الأساسية على قدم المساواة مع الآخرين وتأمين الحياة الكريمة لهم.

القطاع العام والخاص، لما لها من خبرة في التعامل مع ملف الإعاقة، إذ إن لديها القدرة الفنية والتخصصية للتعامل مع الأشخاص ذوي الإعاقة من خلال تنفيذ برامج تخصصية تهم هذه الفئة، وحرص مشروع القانون على وجود ثلاثة ممثلين عن المنظمات غير الحكومية في المجلس الوطني للأشخاص ذوي الإعاقة وقد أولى السيد الرئيس بشار الأسد، والسيدة الأولى أسماء الأسد، اهتماماً واضحاً منذ المراحل الأولى بإعداد مشروع القانون وكانت المتابعة الحثيثة لإدراج أفضل ما يمكن من مواد وبنود قابلة للتنفيذ ضمن متن مشروع القانون.

وقد أوجب مشروع القانون مسؤولية واضحة على كافة الجهات العامة والخاصة التي تقدم خدمات للأشخاص ذوي الإعاقة وفرض عقوبات بحق الجهات التي لا تلتزم بتأدية دورها على الشكل الأمثل.

كما ونظم القانون مسؤولية على كل جهة ووزارة حيث بدأ واضحاً دور وزارة التعليم العالي من خلال ما تحدث به مدير الشؤون

رئيسة دائرة الإعاقة بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل فانتن السعود بينت أن الهدف من هذا القانون تنظيم التعاطي مع ملف الإعاقة بطريقة أكثر مرونة وإبداعية، حيث أشارت إلى أنه جاء ليلبي الاحتياجات والمتطلبات بما ينسجم مع الاتفاقية الدولية لحقوق الأشخاص ذوي الإعاقة التي صادقت عليها حكومة الجمهورية العربية السورية عام ٢٠٠٩.

كما يهدف إلى حماية الأشخاص ذوي الإعاقة من جميع أشكال التمييز والاستغلال والإساءة وضمان الدمج الشامل لهم في كافة مناحي الحياة من خلال الانتقال من النهج القائم على الشفقة والاحسان الى النهج القائم على حقوق الإنسان.

ولفتت رئيسة دائرة الإعاقة في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل إلى أن أهم ما يميز القانون أنه أوجب المسؤولية على كافة الجهات المعنية بملف الإعاقة وأعطى مساحة واسعة للمنظمات غير الحكومية لتأدية دورها الفاعل على الأرض لتعمل جنباً إلى جنب مع



المقعد.

وسيتم تخصيص مقاعد لذوي الإعاقة في برامج التعليم المفتوح وكذلك في الجامعة الافتراضية.

أما في مجال السكن الجامعي والحرم الجامعي فتعطي الأولوية للأشخاص ذوي الإعاقة في السكن وتخصص لهم غرف في الطوابق الأرضية.

وكذلك اتخاذ الإجراءات الهندسية التي تساعد ذوي الإعاقة للوصول إلى القاعات والمدرجات والمكتبات وكل المرافق الجامعية وفي المدن الجامعية.

هذا إضافة إلى القيام بالدراسات والبحوث العلمية المتعلقة بذوي الإعاقة.

القانونية في وزارة التعليم العالي أحمد العجيل، حيث بين أن وزارة التعليم العالي والبحث العلمي أولت القانون مزايا في مجال القبول الجامعي من حيث تخصيص مقاعد في بعض التخصصات لذوي الإعاقة من حملة الشهادة الثانوية يحددها مجلس التعليم العالي في الجامعات والمجلس الأعلى للتعليم التقني في المعاهد التقنية.

وسوف تضاف نسبة الإعاقة على معدل الثانوية ويتم التفاضل على أساس المعدل الجديد.

كل طالب ذوي إعاقة، وحقق العلامة المطلوبة للاختصاص الذي يرغب به لا يدخل في المفاضلة أي يستفيد طالب آخر من هذا

مليار ليرة لتنظيم رمي النفايات في مكبات القمامة بالسويداء وشراء حاويات معدنية بلاستيكية

السويداء - طلال الكفيري

بين المهندس حسام حامد رئيس دائرة النفايات الصلبة بمديرية الخدمات الفنية في السويداء، أن الاعتماد المالي المخصص للدائرة هذا العام يبلغ نحو مليار ليرة، ذلك بغية تنظيم آلية رمي النفايات الصلبة داخل المكبات لتمكين آليات الوحدات الإدارية من رمي النفايات داخل المكبات، وبالتالي عدم تركها مرمية بشكل عشوائي على جانبي الطرق المؤدية إلى المكب أو بالقرب من مساحات المزارعين، وعدم ترك أي ذريعة لسائقي سيارات النظافة الرمي على أطراف هذه المكبات بحجة أن الطرق الواصلة إلى داخل المكب غير سالكة، بالإضافة إلى شراء ١٣٠ حاوية قمامة بلاستيكية ومعدنية ليصار إلى توزيعها على الوحدات الإدارية في المحافظة، وإكمال الأعمال بمركز المعالجة المتكامل في بلدة عريقة.

ونوه بالانتهاء من الأعمال البنائية والإنشائية للمركز، وسيكون بمنزلة الحل الوحيد لمشكلة النفايات الصلبة التي ما زالت تشكل الهم البيئي المورق لأغلب قرى وبلدات المحافظة، من جراء الرمي العشوائي للنفايات المنزلية التي غالباً ما تتم معالجتها من الوحدات الإدارية بالحرق، ما ألحق أضراراً بيئية وأخطاراً صحية بسكان هذه القرى، نتيجة الانبعاثات الدخانية المنبعثة منها، وخير مثال على ذلك مكباً مدينة السويداء وشهبيا، عدا عن تحول هذه المكبات إلى بؤرة ملوثة مستقبلة للحشرات الضارة، وأمكنة مصدرة للروائح الكريهة، وخصوصاً أنها قريبة من التجمعات السكنية. يشار إلى أنه يوجد على ساحة المحافظة ٦٥ مكباً عشوائياً، والتخلص من تلوثها يكمن بالانتهاء من مركز المعالجة المتكامل.

أسطوانة غاز كل ١٠٠ يوم

وعضو مكتب تنفيذي يشرح ويعتذر ويقترح

حمص - ميمونة العلي



”عادت حليلة إلى عاداتها القديمة؟“ وعادت مدة استلام أسطوانة الغاز إلى المئة يوم تقريباً في حمص ونشبت تجارة تعبئة الغازات الصغيرة، حتى وصل سعر الكغ الواحد إلى ٣٥ ألف ليرة، وأسئلة كثيرة تفرض نفسها: هل ضبط لجنة المخالفات لمنشآت وهمية أو مغلقة تحصل على المخصصات من الغاز الصناعي هو السبب، أم إن القصة نقص توريدات؟ هل المشكلة في نقص الصمامات كما حدث ذات أزمة، أم هناك شماغات جديدة؟

يؤكد عضو المكتب التنفيذي لقطاع المحروقات المهندس عمار داغستاني بأن مدة استلام أسطوانة الغاز وصل حالياً في حمص إلى أكثر من ٩٠ يوماً بحسب تصريحه لـ”نشرين؟“، ولهذا أسباب متعددة، أولها قلة التوريدات كما في باقي المحافظات، موضحاً أن حاجة حمص بشكل وسطي ١٢٥ طن غاز يومياً لتغطية ٤٥٠ ألف بطاقة للمحافظة لكي نصل إلى

الغنية، والطاقة الإنتاجية لوحدة التعبئة حالياً بين ٤٥٠٠ - ٥٠٠٠ أسطوانة يومياً، وهو رقم يرتبط استمراره بزيادة التوريدات من الغاز السائل، ولفت إلى أن عودة مدة استلام أسطوانة الغاز إلى ٦٠ يوماً كما السابق مرتبط بالعودة إلى إنتاج ٨٥٠٠ أسطوانة يومياً، وهذا مرتبط بالتوريدات والجهوزية الفنية، واعتذر من الإخوة المواطنين عن هذا الواقع، لأن أسطوانة الغاز بالكاد تكفي شهراً، واعتذاره طبعاً “لا يسخن إبيريقاً ولا ينضج حتى بيضاً مقلباً؟“

فترة استلام أسطوانة كل ٤٥ يوماً، ولكن حالياً يصل حمص ٥٠ طن غاز يومياً، وهذا ومؤخراً تم رفع الكمية إلى ٥٥ طناً، وهذا يؤدي إلى خفض مدة استلام أسطوانة الغاز إلى ٧٠ يوماً إذا ما استمرت التوريدات على هذا النحو، وأضاف: تم مؤخراً فصل وحدة تعبئة الغاز عن الشركة العامة لمصفاة حمص، عدا عن بعض المشكلات الفنية التي أدت إلى توقف وحدة تعبئة الغاز لفترات منقطعة، ولكن حالياً تم تجهيزها فنياً وتلافي كافة المشكلات

أسعار الأجهزة الكهربائية فوق طاقة المواطن.. وسوق المستعمل ينتعش

■ تشرين - حسام قره باش

حالة من الجمود، تفرضا على السوق الأسعار الباهظة للأدوات الكهربائية التي صارت أشبه بالحلم الذي يراود المواطن في شراء براد أو غسالة، فعلى سبيل المثال أصبح متوسط سعر أي قطعة ١٠ ملايين ليرة وأكثر بكثير من ذلك، ما جعل بوصلة المواطن تتوجه نحو البحث عن المجهول في الأجهزة المستعملة والقديمة كونها أرخص وأقل وطأة من أسعار القطع الجديدة، لتنتعش بذلك أسواق و تجارة المستعمل ويصيب الكساد الأجهزة الجديدة.

رئيس الجمعية الحرفية للأدوات الكهربائية هيثم حوراني في تصريحه لـ«تشرين» أكد تراجع نسبة المبيعات للأدوات الكهربائية حوالي ٤٠٪ مقارنة عن قبل بسبب الغلاء والتضخم الذي أثر سلباً على حركة البيع والشراء لاعتمادها على دخل المواطن الذي أصبح محدوداً لا يكفي لتأمين غذائه، وصار لا يشتري إلا إذا كان مضطراً للقطعة أو يذهب لشراء المستعمل القديم كونه لا يستطيع شراء مروحة بنصف مليون أو بمليون ليرة فيشتريها مستعملة بـ ٢٠٠ ألف ليرة لحاجته لها وأسعار القطع (الوكالة) فوق طاقته. ورغم ارتفاع الأسعار بشكل لا يطاق يرى حوراني أن حركة البيع ليست متوقفة تماماً بل متوسطة وليست كالسابق معتبراً أن الأسعار الحالية للأجهزة طبيعية ومنطقية وفقاً لسعر الصرف المحدد من قبل المصرف المركزي، وليست عبثية كما يراها البعض كون أغلب المواد مستوردة وغالية كطن النحاس الذي صار كالذهب صعوداً وحبوبات البلاستيك وكل مستلزمات الإنتاج.



وقال: حتى وإن كان لدينا منتج وطني من البرادات والغسالات والمراوح وأفران الغاز، إلا أن أغلب قطعها الأساسية أجنبية مستوردة و مسموحة وجماركها مقبولة، لأنه لدينا تجميع وليس تصنيعاً لهذه المواد والسوق عندما يمتلئ بالماركات الوطنية فلا حاجة لاستيراد الماركات الأجنبية الجاهزة من أجل تشجيع صناعتنا الوطنية وتشغيل المعامل واليد العاملة التي أصبحت أجورها مرتفعة أيضاً تماشياً مع الوضع المعيشي الصعب. وأضاف حوراني: كحرفيين يلزمنا لتنشيط مجال عملنا والحركة التجارية بيعاً وشراءً أن تنهض حال بلدنا وتنطلق فيها المشاريع العمرانية والتوسعات السكنية والصناعية التي أوقفها العقوبات الغربية ودفع عجلة التنمية للأمام وزيادة الإنتاج وخفض الأسعار. بدوره أشار نائب رئيس جمعية حماية

المستهلك ماهر الأزعط في حديثه لـ«تشرين» إلى رفع كتاب لعدة جهات معنية لتقديم التسهيلات لشريحة كبيرة من العمال والموظفين والعسكريين، مضيفاً اليوم لدينا أدوات كهربائية صارت عبئاً على المواطن رغم حاجته لها وهذا المواطن ضمانته الوحيدة راتبه الشهري، ولذلك يجب تحفيز عمل مؤسسات الدولة لخدمة هذه الشريحة خاصة للمقبلين على الزواج و الراغبين بتأسيس أنفسهم بإعطائهم قروضاً بدون فوائد أو بفوائد شبه معدومة والاقتراح على السورية للتجارة أو الحكومة بتسهيل إقراضهم بكفالة رواتبهم، والبيع لهم بأسعار رمزية وليس بالأسعار الرانجة، وللأسف بعض المصارف لم تتجاوب مع هذا الطلب كما نذكر. ولغيت إلى أن التجهيزات الكهربائية لا يسمح باستيرادها لوجود صناعة وطنية بديلة لها، ولكنها بالمقابل أغلى من دول الجوار وقد تهرب

أسوة بالأدوات المنزلية التي لا تصنع عندنا والتي سمحت مؤخراً وزارة الاقتصاد باستيرادها وهو قرار صائب، لكونها كانت تهرب، مشيراً إلى أن المنتجات المستوردة أرخص بكثير من المنتج الوطني في ظل افتقارنا للقوة الشرائية والقدرة على المنافسة ما جعل المستهلك يثق بالمنتج الأجنبي أكثر.

ولكي لا تكون تلك التجهيزات عبئاً ثقيلاً على المستهلك الذي لا يوجد قوة شرائية في جيبه، تمنى الأزعط من المعامل المنتجة كمعمل بردي طرح عروض حقيقية يستفيد منها كل من يحمل بطاقة موظف أو عامل، وتقديم حسميات معينة لهم تعينهم على شراء هذه الأجهزة الضرورية لهم، متسائلاً عن إحجام وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل عن رفع كتب تشجيعية لمخاطبة المعامل والغرف التجارية والصناعية لتقديم الحلول لمساعدة الموظف.

وتابع: حتى لا تهرب هذه الأجهزة وتكون شبيهة بالأواح الطاقة الشمسية، التي فرضت عليها ضريبة إضافية فصارت تهرب بشكل كبير لأنها أرخص.. لافتاً إلى أن مصر ألغت بنوداً كثيرة على الأزواج الضريبي، في حين عندنا نزيد الرسوم والضرائب في كل المجالات حتى الصحية والدوائية التي يتحملها المواطن في النهاية وحده، فأى صناعي أو تاجر أو حتى طبيب صار يرفع الأسعار إذا ما زادت عليه الضرائب، إضافة لضرورة تسهيل عمليات التمويل لاستيراد المواد الأولية التي أضافت تكاليف زادت من الأسعار ومنها القطع الكهربائية كونها مستوردة وذات رسوم و ضرائب عالية، فلا ينبغي أن تكون الحكومة شريكة في رفع الأسعار خاصة بعد رفع أسعار المحروقات والغاز والبقول والكهرباء، ما يدفع المواطن ويشجعه على التهريب من دول الجوار التي أصبحت أرخص من البضائع المحلية.

السورية للتجارة فرع ريف دمشق تتجهز لتخزين ٣٠٠ طن بطاطا و١٠ أطنان أسبوعياً للبيع المباشر



المتنوعة من (باذنجان وبنودرة وكوسا وخيار وفليفلة) من المحافظات الساحلية بمعدل مرتين إسبوعياً بكمية ١٠ أطنان بمبلغ إجمالي يصل لأكثر من ٢٥٠ مليون ليرة شهرياً، إضافة لما يستجره الفرع من الفلاحين مباشرة من أراضيهم الزراعية لمحاصيل الثوم والباذلاء وغيره من ريف دمشق. وأضاف: لدينا استجرار يومي لمادة الثوم حوالي ٥ أطنان من الثوم اليابس القابل للتخزين حيث يوزع على منافذ البيع في الصالات خاصة في المناطق التي تعتبر إستراتيجية بالنسبة لنا كصالات (صحنايا وجرمانا وضاحية الأسد وقدسيا وجديدة عرطوز وقطنا) وبيعاً من ٢٠ إلى ٣٠ ألف ليرة.

وبالنسبة للحوم أوضح أن لدى الفرع مناطق فيها بيع مباشر بشكل يومي في ٧ صالات متخصصة ببيع اللحوم الطازجة وتوضيبيها، حيث

يستعد فرع ريف دمشق في المؤسسة السورية للتجارة لتخزين كميات من البطاطا ذات النوعية الجيدة بما يتراوح حوالي ٣٠٠ إلى ٤٠٠ طن وتخزينها في وحدات التبريد التابعة للمؤسسة، ليعاد طرحها في صالاتها بعد انتهاء موسمها من خلال التدخل الإيجابي الذي تعتمد المؤسسة حفاظاً على توفر المادة بسعر مناسب حسب تصريح مدير السورية للتجارة بريف دمشق فرج سيف لـ«تشرين»؟

و أشار إلى استجرار كميات من البطاطا إسبوعياً حوالي ١٠ أطنان للطرح المباشر في الصالات، و يباع الكيلو بسعر ٨ آلاف ليرة من الصنف نخب أول حيث يتم استجرارها حالياً من منطقة حلفايا في حماة وستستجر من ريف دمشق خلال الأسبوعين القادمين بعد أن أصبح الإنتاج فيها جاهزاً للقلع. و بين استجرار بقية الخضار

عدرا البلد بعد تأمين مكان مناسب من البلدية، وكذلك الأمر لافتتاح صالة في قرية المراح بالقلمون، وكل ذلك في إطار التوسع الجغرافي لصالات السورية للتجارة وتخدم أغلب المناطق والتجمعات السكانية في ريف دمشق.

الإدارة والتسويق الزراعي كما ذكر. وبحسب سيف يعتمزم الفرع قريباً افتتاح معرضاً للمنتجات الريفية في منطقة الكسوة بريف دمشق قبل العيد فيما يجري الإعداد لافتتاح صالة بيع مباشر للحوم في صحنايا وافتتاح صالة أخرى في

يطرح يومياً في كل صالة وبيعاً حوالي ٣٠٠ كغ من لحوم الغنم والدجاج وبسعر أقل من النشرة التموينية وبأسعار تقل عن سعر السوق بنسبة ٣٠٪، مؤكداً الإقبال الكبير على اللحوم التي تتم متابعتها ومعاينتها دائماً بإشراف مباشر من

بعد تدميره كلياً من قبل الاحتلال التركي الكوادر الوطنية تتمكن من إعادة تأهيل معمل غاز السويدية

■ الحسكة - خليل اقطيني

تمكنت الكوادر الهندسية والورشات الفنية في معمل غاز السويدية شمال شرق الحسكة، من صيانة وإصلاح المعمل وإعادة تأهيله، بعد أن قامت قوات الاحتلال التركي بتدميره

تدميراً كاملاً مطلع العام الحالي بالطائرات والصواريخ. وذكر مدير المعمل عبد الحميد البليخ أن المعمل حالياً في طور التشغيل التجريبي، وبعد انتهاء هذه الفترة سيعود إلى العمل والإنتاج بشكل طبيعي. مبيناً أن بعض مكونات المعمل مازالت في مرحلة

عدم استقرار، كضغط التبريد مثلاً، وفي حال استقرار تلك المكونات سيعود المعمل إلى الإنتاج خلال الأيام القليلة القادمة. علماً أن مكونات المعمل من ضواغط وغيرها تعمل حالياً، لكنها مازالت بحاجة إلى ضبط ومعايير لمنع تهريب أي كمية.

■ صيانة جميع مكونات المعمل

وأوضح البليخ أن عملية الصيانة والإصلاح وإعادة التأهيل شملت جميع مكونات وأقسام معمل غاز السويدية، وذلك لأن قوات الاحتلال التركي قامت عند الساعة العاشرة والربع من ليل الاثنين الموافق ١٥ كانون الثاني ٢٠٢٤ بتدمير المعمل تدميراً كاملاً عن بكرة أبيه بالطيران الحربي والمسير والصواريخ، ما أدى إلى توقفه عن الإنتاج وخروجه عن الخدمة. مضيفاً: إن قوات الاحتلال التركي سبق أن قصفت المعمل بالطيران والصواريخ عدة مرات قبل ذلك، لكن أعنف الهجمات هي التي كانت ليلة الاثنين المذكورة. فعند الساعة العاشرة من صباح الأحد ١٤ كانون الثاني ٢٠٢٤ تعرض معمل الغاز في السويدية إلى ٦ هجمات من قبل الطيران الحربي التركي والمسيرات، ما أدى إلى شلل كامل بالمعمل، حيث أدى القصف إلى تضرر معظم المعدات الميكانيكية والكهربائية والأجهزة، بالإضافة إلى ضرب الخزانات الكروية الخاصة بالغاز المنزلي، وخزانات المذيبات، ولم تتمكن فرق الإطفاء من السيطرة على الحريق إلا بعد أن تم تفريغ الخزانات من الغاز والمذيبات.

وأشار البليخ إلى أن هذه الهجمات أدت إلى توقف إنتاج الغاز والكهرباء في المنطقة كلياً، وبعد الكشف عن الأضرار التي لحقت بالمعمل تبين أن عملية الإصلاح والتعمير صعبة جداً، وتتطلب إمكانيات كبيرة من حيث ورش العمل والكوادر الفنية المتخصصة والآليات والمعدات الهندسية والمواد اللازمة وقطع الغيار، علاوة على أن أعمال الصيانة والإصلاح وإعادة التأهيل بحاجة لوقت طويل يمتد لعدة أشهر، وهذا ما حصل بالفعل، حيث باشرت الكوادر الفنية والورشات العاملة في المعمل عمليات الصيانة والإصلاح مباشرة دون توقف، منذ توقف الهجمات التركية، واستمرت حتى شهر أيار الحالي، وستستمر حتى نهاية الشهر أو بداية حزيران القادم.

ولفت إلى أن التكلفة الأولية تقدر بمليار دولار فقط لإصلاح معمل الغاز وحده، وذلك لأن القصف التركي استهدف منشآت خدمية أخرى في شمال وشرق الحسكة، منها العنفات الخمس في منشأة السويدية الحرارية لتوليد الطاقة الكهربائية بشكل مباشر، وتم تدميرها بشكل كامل، كما تم استهداف ٨ عنفات غازية لتوليد الطاقة الكهربائية، تابعة لمديرية حقول الحسكة للنفت، في منطقة الرميلان شمال شرق الحسكة، إضافة إلى استهداف ساحات التحويل ومحولات القدرة.

وأردف البليخ: إن العنفات الخمس في منشأة توليد الطاقة في السويدية تزود بكمية مليون و ٣٥٠ ألف م^٣ من الغاز الحر من مديرية استثمار غاز الحسكة في شمال شرق المحافظة، والتي تزود أيضاً ٨ عنفات لمديرية حقول الحسكة في الشركة السورية للنفت بكمية ٦٥٠ ألف م^٣. وذلك عبر محطة التنشيف أو النهائية، التي تُعد مركز التنشيف بالنسبة لمديرية استثمار غاز الحسكة، لكونها المسؤولة عن تنسيق وتوزيع الغاز القادم من محطات الغاز الحر التابعة للمديرية، وهي محطات رميلان وترياسي السويدية وعودة وحمة إلى جانب محطة غازية جديدة صناعة محلية.

مضيفاً: إن القصف التركي طال أيضاً حقول السويدية التي تنتج ١١٦ ألف برميل يومياً من النفط، وتعتبر من أكبر الحقول



المعمل تعرض للعديد من الهجمات بالطيران الحربي والمسير والصواريخ دمرته عن بكرة أبيه

حقل عودة من ٩ آبار نפט، من بين ١٣٢٢ بئراً، تضمها مديرية الحسكة للنفت في منطقة الرميلان، إضافة إلى قرابة ٢٥ بئراً من الغاز في حقول السويدية بالقرب من حقل رميلان. مشدداً على الأهمية الاستراتيجية التي تتمتع بها منشأة السويدية الحرارية لتوليد الطاقة بالنسبة للمنطقة، كونها تؤمن التغذية الكهربائية للمنشآت الخدمية الحيوية مثل محطات مياه الشرب والمشافي والمطاحن والمخابز وغيرها من المؤسسات الخدمية.

■ الوحيد لإنتاج الغاز المنزلي

وأكد البليخ أن منشأة السويدية للغاز هي الوحيدة في محافظة الحسكة شمال شرق سورية، التي تنتج الغاز المنزلي. حيث تستخدم ٦٦٠ ألف م^٣ من الغاز لتعبئة نحو ١٣ ألف أسطوانة غاز منزلي يومياً، تغذي سكان شمال شرق سورية، إضافة إلى ذلك يوفر المعمل كمية ٥٠٠ ألف م^٣ من الغاز لتشغيل ست عنفات غازية تولد ٤٠-٥٠ ميغا واط من الكهرباء لمحافظة الحسكة.

يشار إلى أن معمل السويدية للغاز أنشئ مطلع الثمانينات من القرن الماضي من قبل شركات فرنسية، بالقرب من قرية السويدية الواقعة شمال شرق الحسكة.

وتضم محافظة الحسكة معمل غاز آخر، هو معمل غاز الجبسة، في منطقة عمل مديرية حقول الجبسة للنفت، في منطقة الشداي جنوب الحسكة.

السورية، ويُقدر وجود ما يقارب ٢٥ بئراً من الغاز في هذه الحقول.

■ حقل عودة

وتابع البليخ: إن حقل عودة في ريف القحطانية الذي استهدفه المحتل التركي أيضاً بعدوانه مطلع العام الحالي، يعد أحد أهم مصادر تزويد منشأة السويدية الحرارية لتوليد الطاقة. بالغاز اللازم لتشغيل عنفات توليد الكهرباء في المنشأة. وهو أحد الحقول الـ ١٢ التي تضمها مديرية الحسكة في الشركة السورية للنفت شمال شرق الحسكة، وهي حقول (الرميلان - الزرية - السويدية - كراتشوك - عليان - عودة - دجلة - حمزة - ليلان - بدران - بعشوق - شامو). ويتكون

مليار دولار التكلفة الأولية لصيانة معمل الغاز وحده

مليار دولار لإصلاح المعمل فقط

تري الإعلام خطراً على شخصية الكاتب .. القاصة العراقية مآب عامر: بدأت بقصص ذات طابع سوداوي مظلم لم أدرجها من ضمن أي كتاب

■ تشرين - هويدا محمد مصطفى

ما زالت تسدل ضفافها عند كل إشراق صباح وتلون ضحكاتها مع فراشات النهار. هكذا هي الكاتبة مآب عامر تنهض من ذاكرة معتقة بالطفولة والحكايات والحنين لتكتب القصة القصيرة بلغة تصويرية استبصارية وتشكيل جمالي، من خلال توظيف المكونات الإبداعية والصور الفنية وكسر الوقت بأسئلة المعنى والسرد الفني الذي يشرع الخيال في ترجمته عبر قصص قصيرة، لتحصد جائزة المرتبة الثانية عن مجموعتها "تنورة جينز قصيرة؟" وهي الحاصلة على بكالوريوس إعلام من جامعة بغداد.. لها الكثير من القصص المنشورة بصحف محلية وعربية.. ومن خلال هذا الحوار سنتعرف على الأديبة مآب عامر

* **مآب عامر كيف كانت بدايتك؟**

يخطر ببالي الآن قول جبران خليل جبران "لا توجد مصاعد إلى النجاح وإنما هناك درجات؟". أعتبر بدايتي مع كتابة القصة "قدريّة؟" هي أشبه بعالم غامض، بقيت أبحث عنه محاولة استكشافه على مهل.. لقد بدأت بقصص ذات طابع سوداوي مظلم لم أدرجها في أي كتاب أو مجموعة، هي أشبه بالعراق وجروحه وقد نشرت في بعض المجالات العراقية، منها ما كان عن القبور مثل قصة "ظل دمية؟" وأخرى عن حوادث الانفجار والتي كانت أقسامها بالنسبة لي "انفجار الكرامة؟" عام ٢٠١٦.

* **مجموعتك القصصية "تنورة جينز قصيرة" الفائزة بالمرتبة الثانية لأدب الشباب ماذا تحدثنا عن هذا الإنجاز وعن القصة؟**

"تنورة جينز قصيرة؟ بعيدة كل البعد عن بداياتي مع القصة هي لا تحمل السوادوية الأولى في الكتابة، بل نتاج من حطام العراق العراق اليوم في أحسن أحواله لكن ما تعرض له من حروب وإرهاب ومأس هي خسارات كبيرة وقعت على رأس العائلة العراقية، وكل هذه الأمور تعكس الأمراض النفسية لدى الفرد سواء الرجل أو المرأة، ولكن دوماً ما يقع ضحيتها الأطفال، والفتاة لدينا يتم تربيتها في صغرهن على الاعتمادية والرجل في صغرهن على النرجسية العالية، وهنا مع مراحل عمرية مختلفة تتعرض المرأة للانفجار بشكل تدريجي، خاصة بعد سقوط غالبية المبادئ والعادات في وقتنا الحالي.

القصص بالنسبة لي هي مشاهد لحظات تمثل انعكاس رغبات المرأة وانكساراتها، وعقدها وجروحها، فتياي بلا أسماء بلا وجود واضح، هن يمررن بلحظات تمرد وخضوع وانتهك ورفض.

أما فوزي بالمرتبة الثانية في أدب الشباب فهو أشبه بتجربة لتقييم مستوى كتاباتي وهو مغامرة جميلة، فأنا أعتبر أسلوبى بالكتابة خاصاً وحداثياً غير مستهلك هو يشبه داخلي وعلى العكس من مظهري الخارجي.

* **قارئ اليوم قارئ إلكتروني ويعتمد على السماع أيضاً، أين أنت من هذا، وهل تجد**



رواجا لأعمالك الأدبية عبر مواقع التواصل الاجتماعي؟

أسوأ تجربة مررت بها هي القراءة الإلكترونية كقراءة تجعل الرواية بلا روح وسريعة التسرب مني، إلا أن كثرة التوجه نحوها ككتابة يوفر الشهرة على صعد عربية أو حتى عالمية، وهذا أمر جميل. لكن أعتبر ذلك قراءة سطحية من الممكن أن يكون لها صدى فحسب. إن جمالية الأدب بكتبه الورقية وتوقيعها العبثي لون الورق ورائحة عبق صفحاته، والتجوال بين كومة الكتب بحثاً عن عنوان ما.. جهد تصحبه لذة خاصة عند قراءته، وخاصة إذا كانت الكتب بنسخ أصلية وعتيقة محفوظة بشكل جيد، أو نسخ لمترجم أتقن نقل الرواية.

* **أدب الشباب.. هل يتميز عن غيره برأيك وخصوصاً معاشتك الحرب والمعاناة في العراق وكل هذه الأحداث. هل غيرت في فكرك وثقافتك ووعيك كأديبة شابة ولديها طموح؟**

نحن وتحديداً المجموعة الفائزة بالمسابقة أو البعض منا، نحمل أفكاراً مغايرة، هي انعكاس لتجارب منها القمع لدى البعض وغيرهم لخسارات ربما بعض الكتاب يفضلون العزلة وغيرهم الاختلاط والاندماج الاجتماعي.. أرى الجانب النفسي والسوداوي ورفض الواقع لسوكونا انعكاساً لماضي لم نتمكن من تجاوزه بعد، كل منا لديه أسلوبه وتكنيكاته وقصبيته المختلفة جداً عن الذين سبقونا اعتقد أننا جيل جديد يعبر عن دواخله، ويشير إلى واقعه بقوة وصراحة جريئة من دون حدود قد تدفعه للتوقف.. وحتماً للحروب والمعاناة دور كبير فرؤية طفلة لجثة محترقة نتيجة فعل إرهابي بمادة "السي فور؟" شديدة الانفجار واستنشاق



قدراتهم. ولكن كل على طريقته وبينته. من الممكن أن يقدم الإعلام ضجة كبيرة عن كاتب أو كاتبة لقاءات وحوارات والاستمرارية بذكر شخصه وطرح نتاجه. ولكن ماذا بعد هذه الضجة؟ هناك العديد من الأدباء والكتاب صنعوا ضجة مخيفة وأحاطهم الناس بتهافت على كتبهم بين التسقيط والتمجيد. إلا أنني لا أجدهم اليوم. ومن هنا أعتبر الإعلام يشكل خطورة على شخصية الكاتب الحقيقي، فقد يفقد هويته وهو يتجول بين المحافل ويحظى بالتبجيل الذي قد لا يكون بشكل حقيقي، بل مؤقت يفقده خصوصيته.

* **كيف تجدين واقع القصة القصيرة وعلاقتها بالنقاد والنقد؟**

وصلت القصة إلى الاضمحلال في فترات سابقة، حتى أصبحت معدومة أو شبه معدومة على صعيد المرأة القاصة فهي مختفية نوعاً ما. حتى أنني أستذكر جلسات وندوات تحاكي موت القصة في أوقات سابقة، وكيف حظيت الرواية بمساحة أكبر. وكيف مر الوقت الذي يتجنب الشباب فيه مطالعة القصص ويتمتعون بالروايات ذات الضجة العالية والتجارية منها. أما اليوم أرى بوضوح رجوع القصة العراقية إلى الحياة بقوة، وتكنيك مختلف، منه المباشرة والمضمرة والعبثية وغيرها. الثقافة تعود إلى الحياة الذوق العام يستقبل الجديد ويتطلع إلى الغريب منه.

* **ما هي مشاريعك المستقبلية؟**

** أعمل حالياً على مجموعة قصصية جديدة، بالإضافة إلى مشروع "نوفيلاً؟" التي أعتبرها خطوة مشجعة للشروع برواية أو نتيج لي التقرب من الرواية. حتماً ستكون مغامرة شيقة إخضاع أسلوبى في القصة إلى رواية.

روائح احتراق اللحم البشري، تفكك سيارة مفخخة بالعبوات الناسفة بالقرب من جامعك أمام ناظرك، وبقاء هذه الأحداث بذاكرتك يصيبك لوهلة بنوع من الصدمة التي تدفعك لحبس نفسك في غرفتك لأيام يصعب تخلصك منها أو القدرة على النسيان، لكن الحياة استمرت على الرغم من أن لكل فرد صدمته وجرحه وفقدانه. وبعد كل شيء نحن ننشأ في ونستمر باتجاه الأفضل سواء عن طريق المنافسة والعمل، أو الكتابة وإحراز النجاحات في كل المجالات والمحافل العالمية ليس في الأدب فحسب.

* **بعد حصولك على الجائزة وتكريمك من قبل اتحاد الأدباء والكتاب في العراق. هل شعرت بمسؤولية جديدة؟**

بعد وصول الخبر اجتاحني نوع من لحظات الصمت.. هو أشبه بالتخلص من ثقل دام لسنوات ثلاث، وبعدها قلت "وماذا بعد. هل انتهى الأمر؟ هذا الكتاب كان هوسي لمدة ليست قليلة، ماذا الآن؟ بطبيعة الحال تخلصت من الثقل، ولكن أصبح الأمر بالنسبة لي أكثر عمق وجدية. هذا جعلني أشرع بمجموعة أخرى أنتجت منها أربع قصص، وقد يكون الدافع أكثر من كونه مسؤولية وإثبات أنك قاصة محترفة، استمرارك بالتجدد والاشتغال أكثر على الذات غاية في الدخول بعمق إلى القضية التي تحمليها.

* **كونك تعملين في مجال الإعلام، ماذا قدم لك؟، وهل تعتبرين الإعلام يحقق شهرة للكاتب أو الأديب؟**

العمل في الصحافة والإعلام قدم لي الخبرة الواسعة في الوسط الأدبي، والاختلاط مع شخصيات لها نتاجها المهم، وكذلك لأناس بسطاء منحوني تجاربهم وهم يصارعون لإثبات

الأندية الرياضية تستعد لافتتاح مدارسها الصيفية.. ورسم الاشتراك ما بين ٢٠ حتى ٤٠٠ ألف ليرة



في المستقبل القريب، وأضاف درويش أن الاشتراك الشهري للمنتسب الواحد ٧٥ ألفاً ولا تتضمن أجور المواصلات أو اللباس، ومؤكداً أن كل هذه الخطوات تصب في مصلحة النادي ودورها الكبير في رفد النادي بالأسماء والوجوه الجديدة.

ولفت عضو الاتحاد الرياضي العمالي الفرعي في طرطوس تيسر حمود أن جماهير نادي مصفاة بانياس على موعد مع افتتاح النشاط الصيفي قريباً وكشف حمود أن الأسعار رمزية جداً، حيث بلغ رسم الاشتراك الشهري لأبناء العاملين في شركة مصفاة بانياس في رياضات السباحة ٥٠ ألفاً وكرة القدم ٣٠ ألفاً ورياضات الكاراتيه وكرة الطاولة وألعاب القوى ٢٥ ألفاً.

ونوه في السياق ذاته أنه تم تحديد رسوم الاشتراك الشهرية لبقية المشتركين في رياضات السباحة بـ ١٠٠ ألف وفي بقية الرياضات الأخرى بـ ٤٥ ألفاً.

ومن جهته أكد المدير الفني لأكاديمية سيلفر ستارز مازن أحمد أنه انطلاقاً من فكر الأكاديمية ودورها الكبير في صقل المواهب وفق أسس علمية واحترافية مدروسة تم تقسيم رسم الاشتراك الشهري إلى باقات تبدأ من ١٥٠ ألفاً حتى ٤٠٠ ألفاً وتختلف

■ طرطوس - أحمد بلال

تتنافس الأندية الرياضية في محافظة طرطوس لجذب واستقطاب أكبر شريحة ممكنة من المنتسبين إلى مدارسها الكروية، والتي من المقرر انطلاق فعالياتها الرياضية والتنشيطية في الأول من الشهر السادس حزيران المقبل...

اختلفت الأسعار ورسوم الاشتراك الشهرية بين مختلف الأندية الرياضية، وارتفعت حالة التنافس الرياضي إلى أعلى الدرجات، وبعض الأندية خفضت رسومها الشهرية للمرة الثانية لزيادة عدد منتسبيها.

رئيس مجلس إدارة نادي صافيتا الرياضي أحمد اسماعيل أكد أن إدارة النادي حددت رسم الاشتراك الشهري للألعاب الجماعية بـ ٣٥ ألفاً و ٢٠ ألفاً للألعاب الفردية، وأضاف اسماعيل أنه تم تفعيل سبع رياضات لتشمل كرة القدم والجيمباز وألعاب القوى واليوغا والزومبا ورياضة الأيروبيك للسيدات.

بدوره بين المشرف على مدرسة نادي الساحل الرياضي أحمد درويش أن النادي بصدد افتتاح مدرسته الصيفية التي تشمل حالياً فقط لعبة كرة القدم، ومن المحتمل جداً تفعيل رياضة كرة السلة

حالة التنافس لم تقتصر عند حدود الأندية بل شملت المدارس والمنشآت الرياضية والأكاديميات، فهل تلك الأندية أو المنشآت تسعى لكم أكثر من سعيها للنوع؟ وما مصير تلك المواهب بعد انقضاء الموسم الصيفي؟ وما تأثير الحالة التنافسية للأندية على بطولات المحافظة للموسم.

سعر كل باقة عن الأخرى باختلاف عدد الحصص التدريبية وعدد اللاعبين.

وتوقع أحمد زيادة عدد المنتسبين هذا العام بعد النجاحات الكبيرة التي حققتها الأكاديمية خلال السنوات السابقة والتي شكلت نقلة نوعية في مسيرة الكثير من اللاعبين.

تشافي يغادر «البارسا» بعد الفشل في تحقيق أي لقب

■ تشرين

ودّع تشافي هرنانديز ناديه برشلونة بفوز على مضيفه إشبيلية ٢-١ في مباراته الأخيرة بعد إعلان النادي إقالته، وذلك في ختام المرحلة ٣٨ الأخيرة من الدوري الإسباني لكرة القدم.

وأقال البارسا مديره بعدما فشل في الفوز بأي لقب هذا الموسم، مكتفياً بالمركز الثاني خلف الغريم ريال مدريد البطل.

وقال تشافي عشية المباراة، إنه يترك النادي الكاتالوني "مرتاح الضمير؟ وفاز برشلونة بقيادة تشافي بلقب الدوري الماضي، لكنه لم يتمكن من الدفاع عن اللقب في الموسم الحالي أمام غريمه التاريخي ريال مدريد.

وخرج الفريق من ربيع نهائي دوري أبطال أوروبا على يد باريس سان جيرمان الفرنسي (خسر ٤-٦ بإجمالي المباراتين)، وخسر نهائي كأس السوبر الإسبانية أمام ريال، بينما أطاح به أتلتيك بلباو من ربيع نهائي كأس الملك.

ولم يعلن برشلونة عن هوية المدرب الجديد، لكن أسهم الألماني هانز فليك مدرب "دي مانشافت" وبايرن ميونيخ السابق في خلافة تشافي تبدو مرتفعة، وفقاً لتقارير إعلامية.

وسجل البولندي روبرت ليفاندوفسكي (١٥) وفيرمين لوبيس (٥٩) لبرشلونة والمغربي يوسف النصيري (٣١١) لإشبيلية.

ورفع برشلونة رصيده إلى ٨٥ نقطة في المركز الثاني، بينما بقي إشبيلية الذي قدم موسماً ضعيفاً، في المركز الرابع عشر بـ ٤١ نقطة، ما دفع بعض مشجعي الفريق إلى الاحتجاج على مجلس الإدارة قبل المباراة، فارتدوا ملابس سوداء ودخلوا المباراة بعد ١٠ دقائق من صافرة البداية.

وأثنى الحارس الألماني مارك أندري غير شتيغن على مديره تشافي قائلاً لشبكة "دازون": "أولاً، كمحترف، لقد أعطانا الكثير، لقد عمل كل يوم حتى نتمكن من النجاح؟".

وتابع: "نشكره كثيراً على وقته. ونتمنى له الأفضل. وعلى المستوى الشخصي كان صديقاً لسنوات عديدة وليس من السهل أبداً رؤيته يرحل؟".

الاتحاد الآسيوي يصدر تصنيفه السنوي الخاص بالدوريات المحلية..

■ تشرين



أصدر الاتحاد الآسيوي لكرة القدم تصنيفه الشتوي الخاص بالدوريات المحلية مع نهاية موسم ٢٠٢٣-٢٠٢٤، والذي تم بموجبه تحديد عدد المقاعد المخصصة لكل دوري في جولاته المقررة لموسم ٢٠٢٥-٢٠٢٦.

وجاء دورينا الممتاز كما يشتهي اتحاد كرة القدم تسميته والذي لا يحمل من المممتاز إلا اسمه في المركز ٢٦ آسيوياً، وهو ما يعني استمرار حصول دورينا على مقعد غير مباشر؟ نصف مقعد؟ في بطولة كأس الاتحاد الآسيوي للموسم بعد القادم.

وذلك بعد أن تراجع تصنيف دورينا ٣ درجات على سلم الترتيب الذي يأخذ بعين الاعتبار نتائج الأندية على المستوى الآسيوي في السنوات الثماني الأخيرة، وذلك وفق نسق تصاعدي (للتصنيف) وصولاً إلى السنوات الأحدث والأقرب.

دائماً كنا نسلط الضوء على محاسن ومساوئ دورينا، وذلك لتحسين واقعه ودفعه نحو الأمام من حيث تطوير المستوى والأداء، للوصول إلى مستوى الدوريات المجاورة على

أقل تقدير، لكن لم نجد سوى أذناً صماء، دخل الاحتراف الذي أرهق كاهل الأندية كلها حتى مع وجود استثماراتها وداعميها، ولا نسمع في نهاية كل موسم إلا أن اللاعب المحترف بد رفع دعوى بحجة عدم قبض مستحقاته المالية وبالعملة الصعبة، مع العلم أن اللاعبين المتعاقدين معهم ليسوا أحسن حالاً من لاعبينا المحليين، وهذا الموضوع استحوذ على نقاشات المجلس المركزي الذي انعقد اليوم في مبنى الاتحاد الرياضي العام. هذا من جهة ومن جهة أخرى حتى

لاعبينا المحليين لم تعد تعجبهم عقودهم، بل أصبحوا يطالبون بزيادة قيمتها، والتي وصلت في بعض الأحيان إلى مبلغ خيالية "٦٠٠ و ٧٠٠ مليون لبعض اللاعبين؟ قلبي هكذا يتطور دورينا، وكثيراً ما كان يعزف اللاعبون عن الذهاب مع الفريق لخوض لقاء ما بحجة عدم قبض مستحقاتهم المالية، ويخطر النادي حياتها إلى الذهاب بفريق الشباب ويتعرض لخسارات قاسية، حتى لا يتم حرمانه من قبل اتحاد كرة القدم من المشاركة في الدوري في المواسم المقبلة.

آفاق

صيانة.. للكوادر البشرية!

■ يسرى المصري

أيهما أفضل إصلاح وصيانة "المصعد" أم متابعة أمور العاملين وتشجيعهم؟! ماذا تفعل الإدارات عندما يرتكب عامل أو موظف خطأ يؤدي إلى مشكلة في العمل؟! تعاقبه أم توجه له إنذاراً أو تفصله من عمله! السؤال: ما احتمال أن تسأل الإدارة عن الظروف التي أدت إلى ارتكابه هذا الخطأ وتحاول مساعدته؟ إن موضوع الكوادر البشرية يحمل الكثير من الشجون ولا سيما نظرنا المتخلفة في معظم الإدارات إلى العاملين، ولا يمكن أن نفهم كيف تهتم المؤسسات بتخصيص موازنة ومساحة لصيانة الآلات وإصلاحها قبل وعندما تتوقف عن العمل، بينما تُعرض عن العاملين وتدير ظهرها لهم وتجدرهم من إنسانيتهم وأنهم مجموعة من الأحاسيس والمشاعر! والحقيقة أن العلاقة كبيرة بين العمل والمشار التي يشعر بها العامل تجاه مؤسسته، ولا نبالغ إذا ما قلنا إن حسن العمل وسوءه يرتبطان بمشاعر العاملين تجاه ذلك العمل.

وقليلة هي المبادرات الإدارية التي تُعنى بتكريم الكوادر البشرية في مؤسساتنا، فهذه اللفتات الأخلاقية الفردية تؤدي إلى تشجيع العاملين وتحفيزهم على إعطاء أفضل ما عندهم ولكن المطلوب تعليمات واضحة بهذا الشأن، وعندما تطالب الإدارات بربط الحوافز بالإنتاج فإننا نتمنى أن يكون هذا الربط مرعياً الربط مع متابعة أحوال العامل وظروفه، لأن استقراره بالحدود الدنيا من استقرار مؤسسته وتطويره ضمن مسار تطويرها، ولا يشترط المتابعة المادية لأننا نعلم ظروف الخزينة في الوقت الراهن، لكن كلمة "شكراً" والاحترام الذي نبديه لجهود العاملين يعنينا الكثير لهم.

وعندما يتجاوز عدد الموظفين في الدولة الخمسة ملايين موظف تصبح معايير التحفيز والمتابعة شرطاً من شروط نجاح المؤسسات، ونعتقد أن شعور الموظفين بأنهم جزء لا يتجزأ من إداراتهم ومؤسساتهم وأن نجاحها نجاح لهم وفشلها فشل لهم، هو التحفيز المطلوب الذي يجب أن يؤخذ على محمل الجد، فإذا استطاعت الإدارات أن توصل لمن يتبوأ المقاعد الأمامية هذه المفاهيم ليتعاملوا بها مع العاملين معهم نكون قد وضعنا يدنا على أكبر حافز لهم، فهم لا يعملون لمصلحة أشخاص، بل يعملون لمصلحة الدولة والمؤسسة ككل، والمديرون أفراد فيها.

باحث آثري سوري يطور لعبة تفاعلية للأطفال تأخذهم في رحلة تعليمية عبر التاريخ

■ دمشق - سناء هاشم



صحيح من حيث الشكل العام والألوان والتصميم والنسب والتناسب. وبين الأثري أن مشروعه كان حاضراً في العديد من الورشات، إذ شارك في ورشة عمل لجمعية (بسملة) وأخرى للأطفال أحياء مدينة دمشق القديمة وأيضاً ورشة عمل لأطفال النادي البيئي في محافظة دمشق، كما وأنجزت العديد من ورشات العمل في المدارس والجمعيات الخيرية حول اللعبة، وكانت جميعها مجانية.

تفاصيل على الموقع

قص وطي ولصق أطباق كرتون مرقمة، الحصول على المعلم الأثري بدقة ١٠٠ بالمئة، وجميع هذه الأعمال أنجزت بموجب موافقات من المديرية العامة للآثار والمتاحف ومسجلة لدى مديرية الشؤون القانونية وحماية حقوق المؤلف في وزارة الثقافة في الجمهورية العربية السورية؟ ويتألف فريق عمل تصميم الألعاب من مهندسي عمارة وتصميم وإخراج لإخراجها بطريقة مثلى وقياسية، إذ يتم دراسة الموقع بشكل دقيق وتفصيلي من أجل الحفاظ على الأمانة العلمية والتاريخية ليصار إلى نقله لعقول الأطفال بشكل

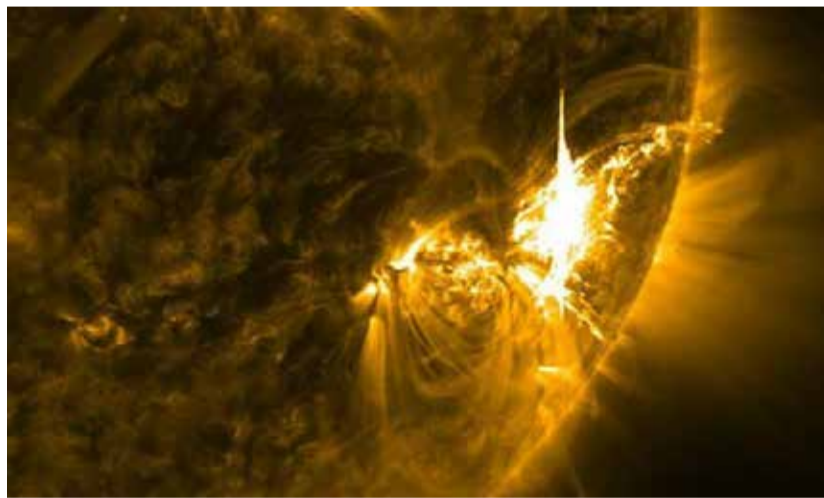
قام باحث آثري سوري بابتكار ألعاب كرتونية تفاعلية لتعزيز علاقة الأطفال بالمواقع التاريخية الوطنية، وتنمية مهاراتهم وتحفيزهم على التفكير الإبداعي.

وقال مصمم الألعاب، الباحث الأثري السوري فاروق سايس، أنها تتم باستخدام تقنيات القص واللصق وهي تهدف إلى المضي مع الأطفال في رحلة خيالية عبر التاريخ، مشيراً إلى أنها تحتزن أبعاداً توثيقية وتربوية وتعليمية.

وأكد السايس في تصريح لـ"تشرين" أن اللعبة تتيح للأطفال تجميع نماذج لمواقع أثرية سورية وتساعد في تنمية مهاراتهم الذهنية وقدراتهم العقلية وتشجعهم على البحث والمعرفة حول المواقع الأثرية السورية. وأضاف: بدأت المشروع بتصميم ونمذجة مجسم (لقلعة الحصن) مصنوع من ورق الكرتون، ليتطور لاحقاً إلى عدة نماذج مثل (تترايبيل تدمر، قوس النصر في مدينة تدمر الأثرية والجامع الأموي الكبير في دمشق، ومدجج بصرى في مدينة بصرى الشام الأثرية). وأوضح السايس: "يستطيع الطفل عن طريق

علماء فيزياء: الدورات الشمسية ترتبط بعدم الاستقرار المغناطيسي بالقرب من السطح

■ تشرين



سابقاً أن المجال المغناطيسي للشمس يتولد مما يسمى بالدينامو الشمسي، وهو دوران بلازما معقد داخل ما يسمى بمنطقة الحمل الحراري، وهي إحدى الطبقات العميقة للشمس.

وعلماء الفلك يهتمون منذ فترة طويلة بكيفية نشوء المجال المغناطيسي الشمسي وسبب ارتباطه بدورات نشاط التوهج الشمسي التي تستمر ١١ عاماً، بالإضافة إلى العديد من خصائصه الأخرى، وقد افترض العلماء

اكتشف فريق من علماء الفيزياء أن دورات النشاط الشمسي والتغيرات المرتبطة بها في بنية المجالات المغناطيسية للشمس، يرتبط بنشوء بؤر عدم الاستقرار المغناطيسي في الطبقات السطحية للشمس. وحسب ما نقلت وكالة «ناسا» الروسية، فإن كيتون بيرنر الباحث في معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا يقول: «كنا لفترة طويلة نعتقد أن المجال المغناطيسي للشمس، والمظاهر الدورية المختلفة لنشاطها، يتولد عن حركة البلازما في الطبقات السفلى من منطقة الحمل الحراري للشمس. وقد اقترحنا نظرية بديلة تفسر بشكل أفضل وجود المجال المغناطيسي للشمس والعمليات المضطربة المرتبطة به».

ويشير الباحثون، إلى أن الفيزيائيين

أمين التحرير

أمين الدريوسي - للشؤون السياسية والفنية
باسم المحمد - للشؤون الاقتصادية والثقافية والمحلية

مدير التحرير
يسرى المصري

رئيس التحرير
ناظم عيد

المدير العام
أمجد عيسى

نشرين
مؤسسة الوحدة